

## ■ VZDĚLÁVACÍ OBSAH PŘEDMĚTU

## ESTETICKÁ VÝCHOVA - 9. ročník

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<p><b>Žák by měl:</b></p> <p><b>1.</b> znát a interpretovat vybrané lidové a umělé písně</p> <p><b>2.</b> doprovázet písně pomocí ostinata</p> <p><b>5.</b> rozeznat vybrané hudební nástroje symfonického orchestru</p> <p><b>3.</b> soustředit se na poslech skladeb většího rozsahu</p> <p><b>6.</b> znát vybrané hudební skladatele a jejich díla</p> <p><b>4.</b> rozeznávat různé hudební žánry</p>	<p><b>Žák by měl splnit tyto výstupy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při zpěvu správně dýchá, tvoří tóny a pečlivě vyslovuje</li> <li>- zpívá lidové i umělé písně přiměřeného rozsahu (ve skupině i sólově)</li> <li>- zpívá vícehlas (kánón)</li> <li>- „hrou na tělo“ nebo Orffovy nástroje doprovází vlastní zpěv, zpěv spolužáků i poslouchanou skladbu (opakuje jednoduchý rytmický motiv)</li> <li>- poznává známé písně podle tempa, rytmu a melodie</li> <li>- rozlišuje zvuky vybraných hudebních nástrojů symfonického orchestru</li> <li>- soustředí se na poslech skladeb většího rozsahu</li> <li>- seznamuje se s tvorbou českých i světových skladatelů</li> <li>- rozlišuje různé hudební žánry, snaží se určit žánr poslechové skladby</li> <li>- prezentuje před spolužáky svoji oblíbenou hudební skupinu</li> <li>- navštěvuje koncerty, respektuje pravidla společenského chování na koncertech</li> <li>- seznamuje se se současnou muzikálovou tvorbou</li> <li>- vyjádří hudbu různými formami pohybu („hra na tělo“, volný tanec, disco tanec)</li> <li>- osvojuje si základy společenských tanců a společenské výchovy</li> <li>- seznamuje se s obsahem pracovních profesí z oblasti hudební kultury</li> </ul>	<p><b>Hudební výchova - náměty, ze kterých mohou žáci vybírat po dohodě s vyučujícím:</b></p> <p><u>Vokální činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecké dýchání, frázování, tvoření tónů, výslovnost při zpěvu</li> <li>- zpěv lidových a umělých písní přiměřeného rozsahu (ve skupině i sólově)</li> <li>- zpěv vícehlasu (kánón)</li> </ul> <p><u>Instrumentální činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ostinátní doprovod zpívané písně nebo poslouchané skladby „hrou na tělo“ nebo Orffovy nástroje</li> </ul> <p><u>Poslechové činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hudební hry: poznávání písní podle tempa, rytmu a melodie</li> <li>- poznávání zvuku vybraných hudebních nástrojů symfonického orchestru</li> <li>- soustředěný poslech skladeb většího rozsahu</li> <li>- ukázky hudby významných českých i světových skladatelů, Osvobozeného divadla, V+W+J apod.</li> <li>- hudební žánry: charakteristika žánrů - lidová píseň, country, pop, muzikál, dechová hudba (polka, valčík, pochod), opera, opereta, rock, jazz, swing, současná moderní hudba - žáci mají možnost prezentace oblíbené hudební skupiny</li> <li>- návštěvy koncertů</li> <li>- promítání a poslech muzikálů</li> </ul> <p><u>Hudebně pohybové činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádření hudby pohybem „hra na tělo“, volný tanec, disco tanec</li> <li>- společenský tanec: polka, mazurka, valčík (příprava na hodiny tance a společenské výchovy)</li> <li>- pohybové hry z oblasti muzikoterapie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracovní profese z oblasti hudební kultury (skladatel, dirigent, interpret, textař, zpěvák, výprava, scénograf, režisér, libreto, výroba hudeb. nástrojů)</li> </ul>	<p>výpočetní technika 9 - vyhledávání informací a hudebních ukázek na internetu</p> <p>občanská výchova 9 - význam kultury v životě člověka</p> <p>tělesná výchova a výchova ke zdraví 9 - rytmická cvičení s hudbou</p> <p>občanská výchova 9 - občanské soužití, význam stanovených pravidel</p> <p>pracovní vyučování 9 - svět práce: náplň práce různých profesí</p>

## ESTETICKÁ VÝCHOVA - 9. ročník

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<p><b>Žák by měl:</b></p> <p><b>8.</b> uplatňovat základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru</p> <p><b>9.</b> uplatňovat linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívat jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovat je ve výsledcích vlastní tvorby a tvorby ostatních; vnímat a porovnávat jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci</p> <p><b>11.</b> vnímat a porovnávat výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádřit své postřehy a pocity</p>	<p><b>Žák by měl splnit tyto výstupy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojil si základy kresby a malby různými materiály</li> <li>- volí vhodné techniky a materiály pro realizaci záměru</li> <li>- vystihne tvar, velikost a barvu předmětů denní potřeby, přírodních objektů a postav; osvojuje si základy krajino-malby a výtvarného ztvárnění objektů v prostoru</li> <li>- rozvíjí fantazii a výtvarné dovednosti při samostatném zpracování tématu z vlastního života a života rodiny</li> <li>- ilustruje přečtený příběh</li> <li>- vytváří fantazijní kompozice z různých materiálů</li> <li>- výtvarnými prostředky vyjádří pocity z poslechu hudby</li> <li>- rozvíjí smysl pro rytmus řazením prvků v ploše</li> <li>- vytváří ornamenty</li> <li>- tiskne na papír a textil (vytvoří tiskátko z mech. gumy)</li> <li>- zdobí papír, dřevo a textil ubrouskovou technikou</li> <li>- maluje na sklo</li> <li> </li> <li>- vytváří trojrozměrné práce z papíru a přírod. materiálů</li> <li>- osvojil i základy zpracování keramické hlíny</li> <li>- z keramické hlíny zhotoví drobné dekorativní předměty</li> <li> </li> <li>- vytvoří vzor na textilu metodou batikování a frotáže</li> <li> </li> <li>- rozlišuje různé druhy výtvarného umění</li> <li>- seznamuje se s tvorbou českých a světových malířů</li> <li>- snaží se jmenovat hlavní znaky zákl. výtvarných směrů</li> <li>- navštěvuje rozsahem i obsahem přiměřené výstavy</li> <li>- poznává vztah mezi funkcí, materiálem a technikou a estetickou stránkou předmětů denní potřeby</li> <li>- zhodnotí výrazové možnosti písma u věci denní potřeby</li> <li>- seznamuje se s díly moderní architektury</li> <li>- pečuje o estetické prostředí ve škole i doma</li> <li>- zhodnotí význam barev v interiéru</li> <li>- spolupracuje při pořádání výstav prací žáků školy</li> <li>- vkusně se obléká s ohledem na společenskou situaci</li> <li>- navrhuje oděvy</li> <li>- pečuje o pleť</li> <li>- vkusně se líčí (jen dívky)</li> </ul>	<p><b>Výtvarná výchova - náměty, ze kterých mohou žáci vybírat po dohodě s vyučujícím:</b></p> <p><u>Výtvarné osvojování skutečnosti</u> (kresba, malba)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volba vhodné techniky a materiálu</li> <li>- malba a kresba věcí denní potřeby, přírodních materiálů, celé lidské postavy i portréty, krajiny, tematických prací ze života dětí a rodiny, vlastních ilustrací příběhu</li> <li>- fantazijní práce, kompozice z různých materiálů</li> <li>- vyjádření pocitu z poslechu hudební skladby</li> </ul> <p><u>Dekorativní práce</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dekorativní řešení plochy - ornament</li> <li>- tisk na papír a na textil</li> <li>- ubrousková technika na papír, dřevo, textil</li> <li>- malování na sklo</li> </ul> <p><u>Prostorové vytváření</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trojrozměrné modely z papíru a přírod. materiálů</li> <li>- základy práce s keramickou hlínou (válení, vykrajování z plátu, otisky struktury do hlíny, zpracování plátu do trojrozměr. modelu, glazování)</li> </ul> <p><u>Výtvarné práce spojené s experimentováním</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- batika (barvy na textil, Savo)</li> <li>- frotáž na textil</li> </ul> <p><u>Výtvarné umění a životní prostředí</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarné umění: ilustrace, fotografie, malba, grafika</li> <li>- čeští a světoví malíři, významní malíři regionu</li> <li>- charakteristika hlavních výtvarných směrů (slohů)</li> <li>- rozsahem i obsahem přiměřené výstavy</li> <li>- estetická stránka věcí denní potřeby</li> <li>- tisk, plakát, obaly zboží, reklama: využití výrazových prostředků (písmo, barvy, foto, obrázky...)</li> <li>- urbanistika, moderní architektura</li> <li>- péče o estetické prostředí (škola, domácnost)</li> <li>- barvy v interiéru</li> <li>- pořádání výstav ve škole i mimo školu</li> <li>- kultura a estetika oblékání,</li> <li>- návrhy oděvů</li> <li>- péče o pleť</li> <li>- vkusné líčení, dekorativní kosmetika</li> </ul>	<p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> - osobnostní rozvoj: kreativita</p> <p><u>pracovní vyučování 9</u> - tisk na textil (tiskátka ze dřeva a mechové gumy)</p> <p><u>pracovní vyučování 9</u> - práce s keramickou hlínou</p> <p><u>chemie 9</u> - bezpečnost práce s chemickými látkami</p> <p> </p> <p><u>PT mediální výchova - interpretace mediálních sdělení</u> <u>pracovní vyučování 9</u> - sváteční výzdoba bytu, péče o pokojové květiny, květiny v interiéru <u>pracovní vyučování 7-8</u> - barvy v interiéru, zařízení bytu <u>pracovní vyučování 6-7</u> - estetika oblékání <u>pracovní vyučování 6-9</u> - péče o pleť, osobní hygiena</p>

## ESTETICKÁ VÝCHOVA - 9. ročník

OVO podle RVP	Konkretizovaný (školní) výstup	Konkretizované učivo	Vazby, přesahy, průřez. téma
<b><u>Žák by měl:</u></b>	<b><u>Žák by měl splnit tyto výstupy:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamuje se s kulturními zařízeními v regionu, vyhledává informace o programu těchto zařízení z různých zdrojů (místní tisk, informační letáky KC, internet)</li> <li>- navštěvuje koncerty, divadelní a filmová představení, výstavy (vhodně se obléká a chová)</li> <li>- seznamuje se s kulturou, architekturou a historií hlavního města; určuje nejvýznamnější objekty</li> <li>- seznamuje se s historickou i moderní architekturou v regionu; určuje nejvýznamnější stavby</li> <li>- kriticky zhodnotí obsahovou i formální stránku tisku z hlediska: <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití písma, barev a fotografií</li> <li>- umístění článků</li> <li>- využití jazykových prostředků</li> </ul> </li> <li>- orientuje se ve struktuře novin</li> <li>- rozlišuje bulvární a seriózní tisk</li> <li>- kriticky zhodnotí obsahovou i formální stránku různých forem reklamy</li> <li>- osvojuje si základní techniky obrany před klamavou reklamou</li> <li>- tvoří školní časopis, vybírá zajímavá témata, tvoří věcně správná sdělení a používá vhodné výrazové prostředky k jejich prezentaci</li> <li>- zpracuje příspěvky na počítači, poznává výrazové možnosti písma, kopíruje obrázky a vkládá je do textu</li> <li>- pracuje s digitálním fotoaparátem, zpracuje digitální fotografie na počítači</li> <li>- tiskne texty, obrázky a fotografie</li> <li>- pracuje s digitální kamerou</li> <li>- připravuje se na přijímací pohovor při přijímacích zkouškách nebo nástupu do zaměstnání, uvědomuje si význam vkusného oblečení, účesu, líčení a slušného vystupování</li> <li>- nacvičuje přijímací pohovor v situačních scénkách</li> </ul>	<b><u>Další náměty</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturní zařízení v regionu (výstavní síně, divadla, biografy)</li> <li>- návštěvy koncertů, divadelních a filmových představení, výstav</li> <li>- exkurze do Prahy (výstavy, divadlo, historické a kulturní památky, moderní architektura, zeleň ve městě)</li> <li>- architektura v regionu: historické památky (stavební slohy) a moderní architektura</li> <li>- rozbor obsahové a formální stránky tisku <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití písma, barev, fotografií</li> <li>- umístění článků</li> <li>- využití jazykových prostředků</li> <li>- ustálená struktura novin, titulní strana</li> <li>- bulvární a seriózní tisk</li> </ul> </li> <li>- rozbor obsahové a formální stránky reklamy <ul style="list-style-type: none"> <li>- televizní a rozhlasová reklama</li> <li>- reklamní letáky, reklama v tisku</li> <li>- využití písma, barev, fotografií</li> <li>- umístění reklamy v tisku</li> <li>- klamavá reklama</li> <li>- jak se bránit reklamě (odhalování reklamních triků)</li> </ul> </li> <li>- obsah a forma školního časopisu, tvorba časopisu</li> <li>- práce s digitální technikou <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitální fotoaparát</li> <li>- zpracování a úpravy fotografií na počítači</li> <li>- tisk fotografií</li> <li>- videozáznamy z akcí školy</li> </ul> </li> <li>- image a společenské vystupování <ul style="list-style-type: none"> <li>- příprava na přijímací pohovor při přijímacích zkouškách nebo nástupu do zaměstnání</li> <li>- výběr vhodného oblečení a líčení pro různé příležitosti</li> <li>- společenské chování, základy etikety</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>výpočetní technika 9</u> - vyhledávání informací na internetu</p> <p><u>PT mediální výchova</u> - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; interpretace mediálních sdělení</p> <p><u>PT mediální výchova</u> - tvorba mediálního sdělení</p> <p><u>výpočetní technika 9</u> - obsluha digitálního fotoaparátu, přenos dat z fotoaparátu do počítače, jednoduché úpravy fotografií v počítači, vložení fotografií do textu</p> <p><u>PT osobnostní a sociální vých.</u> – sociální rozvoj: mezilidské vztahy, komunikace <u>pracovní vyučování 9</u> - svět práce: příprava na pohovor přijímacího řízení</p>

